

XAMPANY

Chorégraphe : Pierre Mesnier (Mai 2014)

Description : Phrasée, Intermédiaire, 2 murs, danse en ligne

Musique : Love You From Here (Jon Pardi) (128 bpm)

CD : Write You A Song (2014)

B – AA – TAG 1 – A(32) – AA – TAG 1 – TAG 2 – B – TAG 1 – AA – TAG 1 – TAG 2 – HOLD – A

PARTIE A

SECTION 1 : SWIVEL TOE HEEL TOE RIGHT WITH ¼ TURN, HOLD, STEP TURN, HEEL STRUT

- 1-2 Pivoter pointe pied droit à droite, pivoter talon droit à droite (au centre)
- 3-4 Pivoter pointe pied droit ¼ de tour à droite, pause (3 :00)
- 5-6 Avancer pied gauche, pivoter ½ tour à droite (poids du corps finit sur pied droit) (9 :00)
- 7-8 Avancer talon gauche, reposer pointe pied gauche sur place

SECTION 2 : TOE STRUT ½ TURN (TWICE), JAZZBOX, STOMP

- 1-2 En pivotant ½ tour à gauche reculer pointe pied droit, reposer talon droit sur place (3 :00)
- 3-4 En pivotant ½ tour à gauche avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place (9 :00)
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche en pliant jambe gauche derrière genou droit, reculer pied gauche en donnant un petit coup de pied droit vers l'avant
- 7-8 Ecart pied droit en donnant un petit coup de pied gauche en arrière, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

SECTION 3 : SWIVEL TOE HEEL TOE LEFT WITH ¼ TURN, HOLD, STEP TURN, HEEL STRUT

- 1-2 Pivoter pointe pied gauche à gauche, pivoter talon gauche à gauche (au centre)
- 3-4 Pivoter pointe pied gauche ¼ de tour à gauche, pause (6 :00)
- 5-6 Avancer pied droit, pivoter ½ tour à gauche (poids du corps finit sur pied gauche) (12 :00)
- 7-8 Avancer talon droit, reposer pointe pied droit sur place

SECTION 4 : TOE STRUT ½ TURN (TWICE), KICK, JAZZBOX, STOMP

- 1-2 En pivotant ½ tour à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place (6 :00)
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur place (12 :00)
- 5-6 Croiser pied gauche devant pied droit en pliant jambe droite derrière genou gauche, reculer pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant
- 7-8 Ecart pied gauche en donnant un petit coup de pied droit en arrière, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche

SECTION 5 : KICK HOOK KICK, TOE BACK, HEEL ½ TURN, HOOK, STEP SIDE, TOE

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, plier jambe droite devant le tibia du pied gauche
- 3-4 Petit coup de pied droit vers l'avant, toucher pointe pied droit en arrière
- 5-6 En pivotant ½ tour à droite toucher talon droit devant, plier jambe droite devant le tibia du pied gauche (6 :00)
- 7-8 Ecart pied droit, toucher pointe pied gauche à côté du pied droit (à l'intérieur du pied droit et en pivotant le genou gauche à droite)

SECTION 6 : ROLLING VINE, STOMP, TOE STRUT (TWICE)

- 1-2 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avancer pied gauche (3 :00), en pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche reculer pied droit (9 :00)
- 3-4 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche écart pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche (6 :00)
- 5-6 Avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur place
- 7-8 Avancer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place

SECTION 7 : KICK, FLICK $\frac{1}{2}$ TURN, STOMPS, ROCK BACK JUMP, HEEL STRUT

- 1-2 Petit coup de pied droit vers l'avant, en pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche (sur pied gauche) petit coup de pied droit en arrière (12 :00)
- 3-4 Frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit
- 5-6 Reculer pied droit en donnant un petit coup de pied gauche vers l'avant, retour poids du corps sur pied gauche
- 7-8 Avancer talon droit, reposer pointe pied droit sur le sol

SECTION 8 : ROCK STEP, ROCK STEP $\frac{1}{2}$ TURN (TWICE), STEP $\frac{1}{2}$ TURN, STOMP

- 1-2 Avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit
- 3-4 En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (6 :00)
- 5-6 En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche avancer pied gauche (Rock), retour poids du corps sur pied droit (12 :00)
- 7-8 En pivotant $\frac{1}{2}$ tour à gauche avancer pied gauche (Rock), frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche (6 :00)

PARTIE B

SECTION 1 : STEP SIDE STOMP (TWICE), GRAPEVINE, STOMP

- 1-2 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit

SECTION 2 : STEP SIDE STOMP (TWICE), GRAPEVINE $\frac{1}{2}$ TURN, SCUFF

- 1-2 Ecart pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit
- 5-6 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche (9:00)
- 7-8 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avancer pied gauche, petit coup de talon droit sur le sol à côté du pied gauche (6 :00)

SECTION 3 : STEP SIDE STOMP (TWICE), GRAPEVINE, STOMP

- 1-2 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit
- 3-4 Ecart pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche
- 5-6 Ecart pied droit, croiser pied gauche derrière pied droit
- 7-8 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit

SECTION 4 : STEP SIDE STOMP (TWICE), GRAPEVINE $\frac{1}{2}$ TURN, STOMP

- 1-2 Ecart pied gauche, frapper pied droit sur le sol (sans le poser) à côté du pied gauche
- 3-4 Ecart pied droit, frapper pied gauche sur le sol (sans le poser) à côté du pied droit
- 5-6 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avancer pied gauche, avancer pied droit croisé derrière pied gauche (3:00)
- 7-8 En pivotant $\frac{1}{4}$ de tour à gauche avancer pied gauche, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche (12 :00)

REPEAT

TAG 1

VAUDEVILLE RIGHT, MODIFIED VAUDEVILLE LEFT

- 1-2 Croiser pied gauche devant pied droit, écart pied droit
- 3-4 Toucher talon gauche diagonale gauche, assembler pied gauche à côté du pied droit
- 5-6 Croiser pied droit devant pied gauche, écart pied gauche
- 7-8 Petit coup de pied droit diagonale droite, frapper pied droit sur le sol à côté du pied gauche

TAG 1

TOE STRUT ¼ TURN, TOE STRUT ¼ TURN, TOE STRUT ¼ TURN, KICK, STOMP

- 1-2 En pivotant ¼ de tour à droite avancer pointe pied droit, reposer talon droit sur place (3 :00)
- 3-4 En pivotant ½ tour à droite reculer pointe pied gauche, reposer talon gauche sur place (9 :00)
- 5-6 En pivotant ¼ de tour à droite écart pointe pied droit, reposer talon droit sur le sol (12 :00)
- 7-8 Petit coup de pied gauche vers l'avant, frapper pied gauche sur le sol à côté du pied droit

